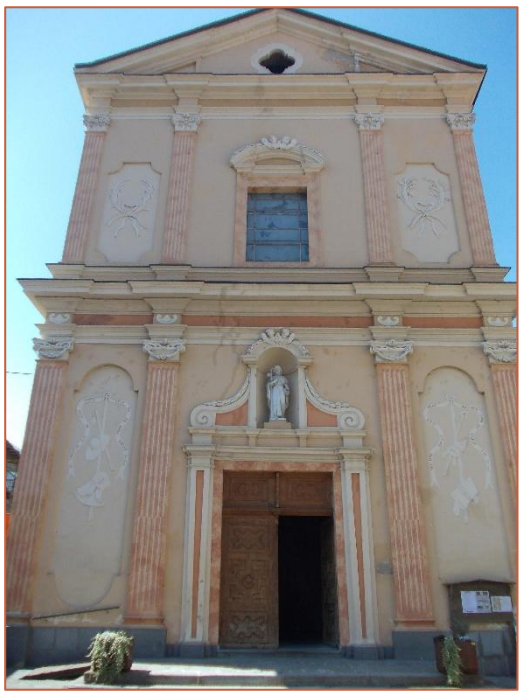
Chiese Romaniche Gotiche Rinascimentali di Piemonte e Valle d'Aosta
www.chieseromaniche.it

Battisteri e Fonti Battesimali
nelle chiese romaniche, gotiche e rinascimentali di Piemonte e Valle d'Aosta





MONTEROSSO GRANA (CN)

Parrocchiale di San Giacomo

Fonte battesimale con data non riconoscibile
Lettura delle iscrizioni

Mario M. Falchi
per ChieseRomaniche.it

BATTISTERI E
FONTI BATTESIMALI
Pietra, forme e iscrizioni

MONTEROSSO GRANA (CN) – Parrocchiale di San Giacomo
Fonte battesimale con data non riconoscibile

Lettura delle iscrizioni e analisi dei principali elementi simbolici

La collana "***Battisteri e Fonti Battesimali***" raccoglie schede dedicate ai fonti battesimali conservati nelle chiese romaniche, gotiche e rinascimentali del Piemonte e della Valle d'Aosta.

L'obiettivo è **valorizzare un patrimonio di grande interesse** per la storia dell'arte sacra, della liturgia e della vita religiosa, mettendo in evidenza iscrizioni, simboli, decorazioni e caratteri storico-artistici dei manufatti.

In questo quadro si inserisce il fonte battesimale della **Parrocchiale di San Giacomo** a Monterosso Grana, la cui data non è riconoscibile. Il manufatto, ricondotto ai modi degli Zabreri, conserva elementi di interesse epigrafico e decorativo, sebbene parte del catino sia nascosta da una struttura lignea.

La scheda esamina il **fronte del catino**, dove è leggibile solo una parte dell'iscrizione del Credo: emergono la conclusione di una parola riferibile a «onnipotente» e l'inizio di «Credo». Le lettere iniziali C di «creatorem» e C di «credo» sono ornate da eleganti palmette.

Il catino, in buono stato di conservazione, è per metà inglobato in una struttura lignea settecentesca addossata alla parete, che impedisce la lettura completa dell'iscrizione e l'osservazione di parte del manufatto.

Sull'**estradosso del catino** sono visibili quattro trapezoidi convessi, ciascuno poggiante su due archi privi di iscrizioni; le nervature sono ornate da **foglie di acanto**.

La lettura delle iscrizioni è accompagnata dall'osservazione dei segni decorativi e simbolici presenti nelle aree prive di scrittura, tra cui croci patenti cerchiate, motivi a sole delle Alpi e un nodo di Salomone.

La scheda precisa che lo **stelo non è pertinente** al fonte battesimale, circostanza importante nella lettura della sua configurazione attuale.

In assenza di documentazione archivistica probante, la qualifica «Zabreri» va intesa come riferimento ai **modi degli Zabreri**. Il manufatto resta una testimonianza di interesse liturgico, epigrafico e decorativo.

Mario M. Falchi

MONTEROSSO GRANA (CN) - Parrocchiale di San Giacomo

- Fonte battesimale Zabreri (data non riconoscibile) : sul fronte del catino -

----- / ----- / --OTEN / TEM C / ✝CRED / O?IN---- / ----- / -----/

Nota :

Catino per metà inglobato in settecentesca struttura lignea a parete, ricoprente il muro di appoggio. Buono stato di conservazione. La porzione leggibile è l'inizio e la fine delle consuete parole del Credo. **C** di *creatorem* e **C** di *credo* incornicianti elegante palmetta.

- Fonte battesimale Zabreri (data non riconoscibile) : sull'estradosso del catino -

Visibili 4 trapezoidi convessi, poggianti ognuno su due archi anepigrafi. Foglie di acanto sulle nervature. Stelo non pertinente.

- In mancanza di documentazione archivistica probante, la qualifica « Zabreri » deve intendersi « nei modi degli Zabreri ».