

**Battisteri e Fonti Battesimali**  
nelle chiese romaniche, gotiche e rinascimentali di Piemonte e Valle d'Aosta



## **CAVOUR (TO)**

### **Parrocchiale di San Lorenzo Martire**

Fonte battesimale del 1545

Lettura delle iscrizioni

Mario M. Falchi  
per [ChieseRomaniche.it](http://ChieseRomaniche.it)

**BATTISTERI E  
FONTI BATTESIMALI**  
Pietra, forme e iscrizioni





## **CAVOUR (TO) - Parrocchiale di San Lorenzo Martire<sup>1</sup>**

**- Fonte battesimale di linee rinascimentali, datato 1545 : sul fronte del catino -**

----- / ----- / ----- / M D XLV / DIE  XI / AVGVSTI / ----- / ----- /

Nota :

- Nei 5 lati eccentrici il fronte è anepigrafo.
- L'arma, posta in posizione preminente, tale da captare immediatamente l'attenzione, presenta difficoltà d'interpretazione. Lo scudo è bipartito e mostra a sinistra (dell'osservatore) l'arma Solaro, a destra l'arma, quasi sicuramente, Scarampi, due casate d'origine artigiana, aventi entrambe interessi signorili nel Piemonte occidentale. L'associazione di due stemmi sullo stesso scudo indica alleanza, di solito matrimoniale, ma, in certi casi, socio-politica. Dato che la signoria della piazzaforte di Cavour era appannaggio di esponenti Savoia-Racconigi, la storiografia locale definisce "stemma Savoia-Racconigi" l'arma presente sul fonte, tanto che elaborazioni da Intelligenza Artificiale ne attribuiscono la committenza a Bernardino I Savoia-Racconigi od a Bernardino II, suo nipote, il primo morto nel 1526, il secondo avente 4 o 5 anni nel 1545....! L'esame degli stemmi presenti in Internet ha evidenziato, al contrario, che l'arma dei Savoia-Racconigi è costantemente e fondamentalmente la croce sabauda.

**- Fonte battesimale di linee rinascimentali, datato 1545 : catino -**

Circolare anepigrafo, con elaborazione a coste e poggiante su anello toroidale imitante un serto di alloro.

**- Fonte battesimale di linee rinascimentali, datato 1545 : stelo -**

Stelo anepigrafo presentante eleganti scanalature tòrtili.

**- Fonte battesimale di linee rinascimentali, datato 1545 : piede -**

Quadrato, anepigrafo.

---

<sup>1</sup> Ingresso, bussola lato destro. Elegante acquasantiera offerta dalla locale congregazione de Corpo di Cristo, datata 1689.

